

# Innovation Center 2.0

SCOPE Architekten

2016



architecture **SCOPE Architekten** year built **2016** area **5.400 m<sup>2</sup>** location **Konrad-Zuse-Ring 10, D-14469 Potsdam** builder **SAP SE** photography **Zoey Braun**

Architektur **SCOPE Architekten** Baujahr **2016** Fläche **5.400 m<sup>2</sup>** Standort **Konrad-Zuse-Ring 10, D-14469 Potsdam** Bauherr **SAP SE** Fotografie **Zoey Braun**

Flexibilität, Offenheit und Transparenz sind die prägenden Entwurfsansätze des SAP Innovation Center 2.0 in Potsdam. Direkt am Ufer des Jungferensees entsteht derzeit ein Entwicklungsareal, welches sowohl Wohn- als auch Gewerbeeinheiten in stadtnaher Lage anbietet. Das Softwareunternehmen SAP baut seit 2014 an dieser Stelle einen Forschungs- und Entwicklungsstandort auf, welcher 2016 von *SCOPE Architekten* in einem zweiten Bauabschnitt erweitert wurde. Bereits für den ersten Abschnitt war das Büro für die Innenarchitektur verantwortlich, wonach nun mit dem zweiten Gebäude ein ganzheitlicher Ansatz realisiert werden konnte. Das Bürogebäude stellt ein zentrales Element des Unternehmens dar. Hier entstehen neue Softwarelösungen, die für den Weltmarktführer marktverändernde Lösungen bringen sollen. Daher war es den Planern besonders wichtig, ein Umfeld zu schaffen, das kreatives Denken fördert und innerhalb kürzester Zeit in der Lage ist, innovative Lösungen in großem Umfeld auf den Markt zu bringen. Mit Kunden und Partnern aus den Bereichen Wirtschaft, Wissenschaft und der Start-Up-Industrie werden die neuen Softwarelösungen unter Anwendung innovativer Arbeitsmethoden entwickelt. Im Erdgeschoss gliedern sich um den Kern eine Kaffeebar, Workshop- und Besprechungsräume sowie eine „Design-Thinking“-Fläche als kreative Zonen, die durch verschiebbare Whiteboards angepasst werden können. Der Leitgedanke einer flexiblen Arbeitswelt wird dort am deutlichsten. So können zeitgleich mehrere Arbeitsgruppen gebildet oder auch ein gemeinsamer Raum für bis zu 200 Personen geschaffen werden. Durch flexible Trennwände und rollbare Möbel lassen sich die Besprechungsräume je nach Bedarf erweitern oder teilen. In den Obergeschossen sind die Büroflächen U-förmig um den Kern herum angeordnet und durch eine großflächige Verglasung vom Atrium getrennt. Die hohen technischen Vorgaben konnten durch akustisch aktivierte Kühllamellen erreicht werden. Linienleuchten durchziehen die Struktur und lassen den Blick auf die Sichtbetondecke zu. Wie im Erdgeschoss sind auch hier die Arbeitsplätze flexibel gestaltet, wodurch sich schnell Arbeitsgruppen bilden lassen. Besprechungsräume und Thinktanks zonieren jeweils an den Gebäudeecken die Arbeitsgruppen. Im obersten Geschoss entschieden sich die PlanerInnen für eine Kommunikationszone, von der aus die Dachterrasse erschlossen wird, die einen weiten Ausblick auf das Entwicklungsareal bietet und als zusätzliche Arbeitsplatzfläche zur Verfügung steht. Individuelle Möblierungen und Sitzmöglichkeiten lassen in Verbindung mit dem industriell anmutenden Tragwerk im gesamten Gebäude unterschiedlichste Arbeitstechniken zu und prägen die Idee einer kreativen Denkwerkstatt, die sich klar vom klassischen Bürogebäude abhebt und Funktionalität in den Mittelpunkt rückt.

Flexibility, openness and transparency are the defining design approaches of the SAP Innovation Center 2.0 in Potsdam. Dieser Text ist nicht die finale Übersetzung und dient nur als temporärer Fülltext. Directly on the shores of the Jungferensee, a development area is currently being developed, which offers both residential and commercial units in a city-center location. The software company SAP has been building a research and development site since 2014, which was expanded in 2016 by *SCOPE Architekten* in a second phase. Already for the first section the office for the interior architecture was responsible, according to which a holistic approach could now be realized with the second building. The office building represents a key element of the company. This is where new software solutions are created, which are supposed to bring market-changing solutions for the global market leader. Therefore, it was particularly important for the planners to create an environment that promotes creative thinking and is able to launch innovative solutions in a large environment within a very short time. The new software solutions are developed with customers and partners from the fields of business, science and the start-up industry using innovative working methods. On the ground floor there is a coffee bar, workshop and meeting rooms, as well as a »design thinking« area as creative zones, which can be adapted by sliding whiteboards. The guiding principle of a flexible working world is most clearly expressed there. In this way, several workgroups can be formed simultaneously, or a common room for up to 200 people can be created. Thanks to flexible partitions and movable furniture, the meeting rooms can be expanded or divided as required. In the upper floors, the office space is arranged U-shaped around the core and separated from the atrium by a large-area glazing. The high technical specifications were achieved by acoustically activated cooling lamellas. Line lights pass through the structure and allow the view to the viewpoints. As on the ground floor, the workplaces are also flexible, which means that working groups can be formed quickly. Meeting rooms and thinktanks zonieren the working groups at the building corners. On the top floor, the planners opted for a communication zone, from which the roof terrace is opened, which offers a broad outlook on the development area and is available as additional work space. Individual furnishing and seating options, combined with the industrial-looking structure throughout the building, allow for a wide range of different work techniques, as well as the idea of a creative thinking workshop that stands out clearly from the classic office buildings and places functionality at the center of attention.



02

**02** In an airspace is the main enclosure with a single staircase of exposed concrete, black steel and oak wood. **03** Individually designed communication zones characterize the idea of a creative thinking workshop. **04** A lounge area with seat shells serves as a recreational area.

**02** In einem Luftraum befindet sich die Haupteinschließung mit einer einläufigen Treppe aus Sichtbeton, schwarzem Stahl und Eichenholz. **03** Individuell gestaltete Kommunikationszonen prägen die Idee einer kreativen Denkwerkstatt. **04** Ein Lounge-Bereich mit Sitzschaukeln dient als Erholungsort.



03



04



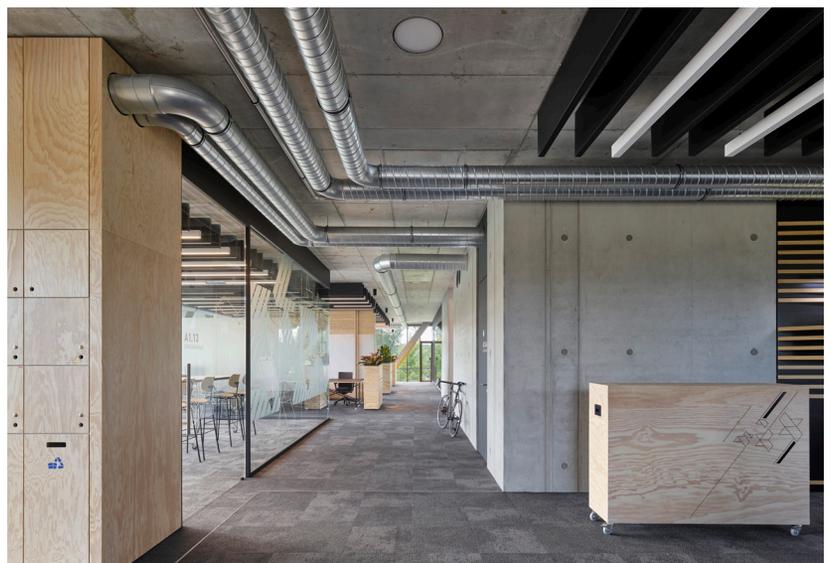
05



06



07



08

**05** Raw and reduced materials characterize the overall image of the office building. **06** Flexible partitions and movable furniture enable a fast adaptation to current needs. **07** The glazed meeting rooms can also be expanded as required. **08** Open management guides demonstrate the functional architecture language.

**05** Rohe und reduzierte Materialien prägen das Gesamtbild des Bürogebäudes. **06** Flexible Trennwände und rollbare Möbel ermöglichen eine schnelle Anpassung an aktuelle Bedürfnisse. **07** Die verglaste Design-Thinking-Fläche lässt sich ebenfalls nach Bedarf vergrößern. **08** Offene Leitungsführungen demonstrieren die funktionale Architektursprache.